Келісілді/ Согласовано
Торайғыров университетінің филология және журналистика факультетінің менгерушісі
_____ Н.К.Жүсіп
_____20___ ж.

Университеттің Ғылыми кеңесі отырысында бекітілді
2023ж. 27.06.№ 12 хаттамасы
Ғылыми кеңестің хатшысы _____ Ж.Жиенбаева

«7М01710-«Қазақ тілі мен әдебиеті» білім беру бағдарламасының элективті пәндер каталогі

Күндізгі оқыту түрі, түскен жылы 2023-24 ж.

Білім беру траекториясы - Тіл білімі//Әдебиеттану

№	Пән коды	Оқу пәндерінің атауы	ECTS кредитінің саны	Білім беру траекториясы	Қысқаша сипаттамасы: мақсаты мен мазмұны	Пререквизиттер	Постреквизиттер	Оқыту нәтижелері (білімі, ептіліктері, дағдылары, құзыреттері)
		Базалық пәндер/Таңдау компоненті						
1	TBOM	Тіл білімінің өзекті мәселелері	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән модулінің мақсаты: магистранттарды жаңа ғылыми теорияларды, концепцияларды талдап, олардың методологиялық негіздерін, өзекті мәселелерін анықтау арқылы қазіргі тіл ғылымының жай-күйі туралы білімдер жүйесімен қаруландыру. Пәннің мазмұны қазіргі тіл ғылымындағы көптеген теорияларды жүйелеп, ғылыми білімдер жүйесін игереуге, олардың методологиялық негіздерін тануға көмектеседі. қазіргі тіл білімінің жай күйінен мағлұмат беретін еңбектерді талдап, магистрлік жұмыстарға қажет материалдарды сұрақтауға және зерттеу әдістерін таңдауға бағыт береді.	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), қазақ тілінің тарихы, жалпы тіл білімі	Қазақ тіл білімі дамуының жаңа бағыттары	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жетік біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
	TBZhB	Тіл біліміндегі жаңа бағыттар	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән модулінің мақсаты: магистранттарды жаңа ғылыми теорияларды, концепцияларды талдап, олардың методологиялық негіздерін, өзекті мәселелерін анықтау арқылы қазіргі тіл ғылымының жай-күйі туралы білімдер жүйесімен қаруландыру. Пәннің мазмұнына тіл біліміндегі жаңа бағыттарды қарастыру, компьютерлік лингвистика, психолингвистика, нейролингвистика, этнолингвистика салаларын қарастыру және олардың өзара айырмашылықтарын ажыратып, аталған тіл білімінің бағыттарында еңбектенген зерттеушілермен танысу кіреді.	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), қазақ тілінің тарихы, жалпы тіл білімі	Қазақ тіл білімі дамуының жаңа бағыттары	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
2	ASDT	Әдеби сынның даму тенденциялары.	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән модулінің мақсаты: Пәннің негізгі мақсаты – әдеби сынның даму жолдарының қыр-сырын ашпау, түсіну, талдау процесімен тікелей байланысты болғандықтан сынның туу және қалыптасу кезеңдерін әдебиет тарихына жанастыра көрсету. Магистранттарға қазақ әдеби сынының басты мәселелері жөнінде бүгінгі таңдағы жаңа пайымдаулармен меңгерту. «Әдеби сынның даму тенденциялары» пәні әдеби сын туралы, оның тарихы мен теориясы туралы мәліметтермен таныстырады. Әдеби сын жайлы әр қилы көзқарастар мен оған берілген жүрген анықтамалар жөнінде білім береді. Қазақ әдебиетінің көркемдік өсерлерін ғылыми тұрғыдан саралап, таныл білуде әдебиеттану ғылымымен бірге оның сыны да қызмет жасап келеді.	«Қазақ халық ауыз әдебиеті, «Қазақ әдебиетінің тарихы» және «Әдебиеттеориясы» пәндері	«Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері», «Қазақ әдеби байланысы», «Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиетінің поэтикасы» пәндері	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
3	KMTN	Көркем мәтінді талдау негіздері	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пәннің мазмұнында мәтінді қабылдау, түсіну, тану және оны филологиялық тұрғыдан талдау, талдау (интерпретация) мен бағалаудың гасырлар бойы қалыптасқан ұстанымдары, ерекшелері, қағидаттары түсіндіріледі, болашақ тіл мен әдебиет маманының олармен жүйелі түрде таныс болуы кәсіби біліктілікке жетелейтін жол. Сондай ақ мәтінді (ең алдымен көркем мәтінді тілдік және мағыналық ұғымын талдаудың кәсіби дағдылары; лингвистикалық талдаудың түрлері; мәтін лингвистикасының негізгі мәселелері мен ұғымдары; мәтінді талдаудың негізгі аспектілері; тілдік қарым-қатынас, оның болмысы мен түрлері туралы ұғым; сөйлеу мәдениетінің негізгі ұғымдары мен «әлемдері» сынды мәселелер қамтылады. Пән модулінің мақсаты мәтіннен ғылыми тұрғыда жұмыс істеу	«Қазақ халық ауыз әдебиеті, «Қазақ әдебиетінің тарихы» және «Әдебиеттеориясы» пәндері	«Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері», «Қазақ әдеби байланысы», «Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиетінің поэтикасы» пәндері	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жетік біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
	ATDTN	Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері әлемдік сөз өнері дамуының ұлттық және жалпы адамзаттық қоғалыстары мәселелерін қамтиды және. Әдебиет тарихын құрайтын және ұлттардың сөз өнері мұраларының пайда болуын, қалыптасуы жолдарын қарастырудың теориялық бағыттулардан, қағидалардан құралатын өзіндік негіздері бар. Сөз өнері тарихын дәуірлеудің теориялық негіздерін құрайтын әдебиеттану ғылымының өзара сабақтас салалары (негізгі тақырыпқа: әдебиет тарихы, әдебиет теориясы, әдебиет сыны; жанама тақырыпқа: мәтінтану (текстология, тарихнама (историография), әдебиеттер көрестігі (библиография) жүйесінің қалыптасуы, дамуы, негізгі ерекшеліктері қамтылады. Пәннің мақсаты: әдебиет тарихын дәуірлеу туралы әдебиеттану ғылымындағы ғылым бағалаудың жүйесін сараптап таныту. сондай ақ, әдебиет тарихын дәуірлеуге байланысты жазылған іргелі зерттеулердің теориялық методологиялық ерекшеліктері, әдіс тәсілдері, олардың әдебиеттану ғылымын дамытудағы мұралы туралы нақтылы мәліметтер беру және әдебиеттану ғылымындағы іргелі зерттеулер арқылы қазақ және әлем халықтары әдебиеттері тарихының теориялық мәселелерін айқындаудың бағдарын түсіндіру.	Халық ауыз әдебиеті, Қазақ әдебиетінің тарихы, Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы	Әлем әдебиеттерінің тарихы, педагогика, жалпы тіл білімі, философия, дінтану.	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жетік біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
3	ATN	Әдебиеттанудың тарихи негіздемесі	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән мазмұны: Әдебиеттану ғылымының әдебиет тарихына сүйенія дамуы. Өткен замандағы және бүгінгі әдеби процесті теориялық тұрғыдан тану, түсіндіру. Дәуірлеудегі теориялық мәселелер, ұстанымдар, ғалымдар пікірлері. Қазақ халқындағы мен жырауларының шығармашылық мұралары, әр жазушы өзіндік ерекшелігі, көркемдігі. Пәннің мақсаты: әдебиет тарихын дәуірлеу туралы әдебиеттану ғылымындағы ғылым бағалаудың жүйесін сараптап таныту. сондай ақ, әдебиет тарихын дәуірлеуге байланысты жазылған іргелі зерттеулердің теориялық методологиялық ерекшеліктері, әдіс тәсілдері, олардың әдебиеттану ғылымын дамытудағы мұралы туралы нақтылы мәліметтер беру және әдебиеттану ғылымындағы іргелі зерттеулер арқылы қазақ және әлем халықтары әдебиеттері тарихының теориялық мәселелерін айқындаудың бағдарын түсіндіру.	Халық ауыз әдебиеті, Қазақ әдебиетінің тарихы, Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы	Әлем әдебиеттерінің тарихы, педагогика, жалпы тіл білімі, философия, дінтану.	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
		Кәсіптік пәндер. Таңдау бойынша компонент						
1	KAB	Қазақ әдеби байланысы	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән модулінің мақсаты: Қазақ пен шығыс-түркі және батыс халықтары әдебиеттерінің рухани алмасуы қоғамдық-алеуметтік оқиғалармен, құбылыстармен байланысты дамыған ерекшеліктеріне баға беру; ғаламмен халықтар әдебиеттерінің көркемдік әдістерімен, жанрлық-стильдік, шеберлік үлгілерімен үндестігіне айрықша назар аудару. Пәннің мазмұнында қазақ әдебиеті мен шығыс-түркі және батыс халықтары әдебиеттерінің табиғи сабақтастығы, көркемдік, отжылдық жалғастық мәселелері ғылыми-теориялық тұрғыда түсіндіріледі.	Халық ауыз әдебиеті; Фольклор; Ежелгі дәуір әдебиеті.		– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
	KAMjP	Қазақ әдебиетіндегі модернизм және постмодернизм	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән мазмұны: Қазақ әдебиетінде модернизм және постмодернизм ағымдарының ерекшелігі, пәнде оқыу мен даму сипаты, қазіргі әдеби процестегі көрінісі. XX ғасыр басындағы қазақ және орыс, әлем халықтары әдеби байланыстарының даму барысын айқындау және алмасу тұрғысында байқалған мәселелер қалыптасуы шығармашылықтарындағы өзер-ықпал көріністерін бағамдау, тал өнерімізде тақырыптық, жанрлық және көркемдік деңгейін анықтау. Пән мақсаты: әдебиеттің жаңа ағымдары туралы мағлұмат беру, алғашқы түсініктерді қалыптастыру, қоғам мен ғылымда орын алып жатқан жаңалықтар мен ағымдардың теориялық мәселелерін айқындаудың бағдарын	Халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір әдебиеті, Фольклор, Шетел әдебиеті		– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жетік біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі;
2	AZhMOA	Әдебиетті жоғары мектепте оқыту әдістемесі.	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пәннің мазмұны жоғары мектепте қазақ әдебиетін оқыту әдістемесінің қарастыратын мәселелерін, тарихын, оқытудағы әдіс тәсілдер мен мен технологияларды қамтиды. Әдебиетті жанрлық ерекшеліктеріне байланысты оқыту маңыздылығы, кәсіби біліктілікті қалыптастырудағы аудиториядан тыс оқу және аудиториядан тыс жұмыстар қарастырылады. Сонымен қатар педагогикалық үдерісті жетілдіруге және бағалауға көмектесетін оқыту мен оқудың қазіргі заманғы әдістерін мұғалім тәжірибесімен және кәсіби мәнмәтінмен бірлікте қарастыру мәселесі. Оқыту және оқу әдістемесіне өзгеріс енгізудің қажеттілігін негіздеу. Қуатты педагогикалық құралдар: оқыту мен оқуда ақпараттық- коммуникациялық т.б. технологияларды қолдану мәселелері көтеріледі. Пәннің мақсаты: әдебиеттің адамзаттың қасырлар бойы жасалған мұрасы өз өнері әрі ғылым ретіндегі ерекшеліктеріне сүйене отырып, оны халқымыздың "Көркем тарихы", "Әмір оқулығы" дәрежесінде оқыту.	Әдебиет теориясы, Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі, Педагогика, Психология	Тіл білімінің және әдебиеттанудың философиялық әдістемелік мәселелері	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жетік біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы; – Мамандықтың, кәсіби қызметтің тым қоғамдық, әлеуметтік, этикалық ғылыми ой-тұжырымдар негізінде оқтам қоғамдық пікір қалыптастыру үшін ақпарат жинақтап, түсініп бере алады
	ZhOOAOT	ЖОО-да әдебиетті оқыту теориясы.	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән мазмұны: Әдебиет теориясы - әдеби шығармашылықтың табиғаты мен адамзаттық қызметін зерттейтін және оны талдаудың методологиясы мен методикасын айқындайтын әдебиеттану ғылымының саласы. Оны ЖОО-да оқыту әдістемесі. Әдебиет теориясын зерделегеннің ғылымдармен танысу. Олардың жұмыстарына талдау жасау. Пән мақсаты: ЖОО да әдебиетті оқыту теориясының негіздерін қалыптастыру, қазіргі жаңашыл технологиялар мен әдістерді қарастыру.	Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі, Әдебиет теориясы, Педагогика, Психология	Тіл білімінің және әдебиеттанудың философиялық әдістемелік мәселелері	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
3	KTOS	Қазақ тілінідегі оралды сөйлемдер.	4	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән мазмұны қазақ тілінідегі сөйлемаралық байланысу жолдарын, қазақ тілі синтаксисіндегі сыйысу проблемасын, қазақ тілінідегі оралды сөйлемдер: аралас құрмалас; көп бағынышылы сабақтас құрмалас; көп басыңқылы сабақтас құрмалас; көп сыңарлы салалас құрмалас, қазақ тілінідегі өрнекті сөйлемдер: күрделі синтаксистік бірлік (тұтастық); абзац; мәтіншілік құрылым бірліктерді қамтиды.	Қазіргі қазақ тілі: сөз тіркесі синтаксисі, Қазіргі қазақ тілі: жай сөйлем синтаксисі, Қазіргі қазақ тілі: құрмалас сөйлем синтаксисі	Күрделі синтаксистік бірлік/тұтастық, Фразалық тұтасын (абзац, период), Мәтін немесе өрнекті сөйлемдер синтаксисі	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жетік біледі; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
	GK	Гиперсинтаксистік құрылымдар.	4	Тіл білімі//Әдебиеттану	«Гиперсинтаксистік құрылымдар» пәні синтаксистік жоғарғы сатыға болып табылады. Мұнда және сөйлемдердің байланысу құралдары анықталып, сөйлемнің күрделі түрін құрудағы ерекшеліктері таныстырылады. Жоғары деңгейдегі синтаксистік құрылымдардың мағыналық катынасын айқындауға мүмкіндік беріледі. Күрделі құрылымдық үлгілердің байланысуындағы және тәркеліндердің қызметі, тілті және сөйлемдердің байланыстыру қызметі түсіндіріледі. Осы бағытағы ер қилы көзқарастар мен оған берілін жүрген анықтамалар жөнінде түсінік беріді. Күрделі құрылымдардың нақты түрлерін анықтап, олардың әдеби тіліміздегі орнын сипаттайды. Бұл аталған мәселелер курсты оқытудың өзектілігі мен қажеттілігінің тиісінше негізделенін көрсетеді.	Қазіргі қазақ тілі: сөз тіркесі синтаксисі, Қазіргі қазақ тілі: жай сөйлем синтаксисі, Қазіргі қазақ тілі: құрмалас сөйлем синтаксисі	Күрделі синтаксистік бірлік/тұтастық, Фразалық тұтасын (абзац, период), Мәтін немесе өрнекті сөйлемдер синтаксисі	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортаға кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен көбілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;

		Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті поэтикасы	4	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән модулінің мақсаты: Бұл пәнді оқытуда алдыңғы кезекке тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті тұжырымдарының поэтикасын талдау ышғады. Көркем мәтінді (поэзиялық, прозалық) функционалдық-прагматикалық дискурс тұрғысынан қарастырудың маңызы бар. Қазақ әдебиетіндегі көркемдік тұтастық мәселесі көркем мәтін аясында қарастырылып, оның жанрлық, құрылымдық, поэтикалық ерекшеліктері, жанашыл белгілері жан-жақты сипатталады. Қазақ әдебиетінің тіуелсіздік тұсындағы даму үрдісіне үңіле отырып, лирикалық, прозалық, драмалық шығармаларға талдау жасалады.	«Қазақ халық ауыз әдебиеті», «Қазақ әдебиетінің тарихы» және «Әдебиет теориясы және филологиялық талдау» пәндері	«Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері», «Қазақ әдеби байланысы»	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажырытып түсініп, жеткізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсынылған ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
4	AZdB	Әдебиеттанудың жаңа бағыттары.	4	Тіл білімі//Әдебиеттану	Әдебиеттанудың жаңа бағыттары арнаулы курсын оқыту объектісі болып қазақ әдебиеттану ғылымының туып, қалыптасып, дамуы, бұл саланың кезеңдер бойынша бірнеше бөлім, тарауларға топтастырылатын шолу сөбінде сөз болады. Әдебиеттану ғылымын – әдебиет тарихы, әдебиет теориясы, әдебиет сыны құрайды. Сондықтан әдебиеттану ғылымы сол салалармен тікелей сабақтас. Бұл мәселеңің сыр-сипатын ғылыми тұрғыда талдап-түсіндіріп, өркайсысының өзіндік ерекшеліктерін көрсету басты міндет.	"Әдебиеттануға кіріспе", «Қазақ халық ауыз әдебиеті», «Қазақ әдебиетінің тарихы» және «Әдебиет теориясы және филологиялық талдау»	Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті поэтикасы	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсынылған ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
5	TGK	Тіл ғылымындағы контактология.	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пәннің мазмұны қазіргі тіл біліміндегі көптеген ұғымдарды жүйелеп, ғылыми білімдер жүйесін меңгеруге, олардың методологиялық негіздерін тануға көмектеседі. Қазіргі тіл білімі туралы мәлімет беретін еңбектерді таңдап, сұрыптап, магистрлік жұмыстарға қажет материалдарды талдауға және зерттеу әдістерін таңдауға көмектеседі. Мақсаты: магистранттарды жаңа ғылыми теорияларды, концепцияларды талдап, олардың методологиялық негіздерін, өзекті мәселелерін анықтау арқылы қазіргі тіл ғылымының жай-күйі туралы білімдер жүйесімен таныстыру.	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), қазақ тілінің тарихы, жалпы тіл білімі	Қазақ тіл білімі дамуының жаңа бағыттары	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсынылған ойларды көпшілікке
	KO	Қызметтік грамматика	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Курстың мақсаты – шетел тілінің грамматикалық құрылысының аса маңызды заңдылықтарын көрсету, студенттерді грамматикалық құбылыстардың негізгі аспектілерімен, атап айтқанда, грамматиканың негізгі екі саласы – морфология мен синтаксиспен таныстыру. Курстың басты тақырыптары мен тараулары теориялық мәселелерді жүйелі түрде баяндайдан олардың тілдің өз қызметін атқарудағы прагматикалық құндылығымен таныстыруға қарай бірізділікпен көрсетіледі.	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), ағылшын тілі, мәдениеттану, жалпы тіл білімі		– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажырытып түсініп, жеткізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі;
6	LP	Лингвоперсонология.	4		Пән мазмұны қазіргі тіл ғылымындағы қалыптасқан тілдік ілімдерді жүйелеп, ғылыми білімдер жүйесін игеруге, олардың методолоциялық негіздерін тануға көмектеседі. Қазіргі тіл білімінің жай-күйінен мағлұмат беретін еңбектерді таңдап, магистрлік жұмыстарға қажет материалдарды сұрыптауға және зерттеу әдістерін таңдауға бағыт береді. Мақсаты: магистранттарды жаңа ғылыми теорияларды, концепцияларды таңдап, олардың методологиялық негіздерін, өзекті мәселелерін анықтау арқылы қазіргі тіл ғылымының жай-күйі туралы білімдер жүйесімен қаруландыру.	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), психология, философия, мәдениеттану	Қазақ тарихы, Философия, Қазақ тілінің тарихи грамматикасы, Тіл білімінің жаңа бағыттары	– Өдістемелік курстар негізінде жаңа технологияларды игеріп, білімі мен қабілетін кәсіби деңгейде пайдаланып көрсете біледі; – Педагогикалық үдерісті ұйымдастыру бойынша жұмыс жүргізіп, қызметін қатысты өз келтеп іске шешім шығара алады; – Қазіргі заманның өзекті мәселелері бойынша өз ұстанымдарын дәлелді қорғап, философиялық сауатты пікіралас жүргізе біледі;– Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі;
	IL	Интернет-лингвистика	4	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән мазмұнында интернет -кеңістіктің және басқа да ақпараттық , айтылық мәтіндік хабарламаны берудің «оқиға» құралдарының белсенді түрде дамуының әсерінен пайда болған ғылымның бұл бөлімі тілді қолдану мен пайдаланудың жаңа формаларын зерттеуді қарастырады. Дамып жатқан интернет тілін зерттеу онлайн-кеңістіктің одан әрі дамуын қамтамасыз етеді және ол лингвистттерге ғана емес, сондай-ақ оны қолданушыларға да жәрдемдеседі . Интернет-лингвистиканы 4 түрлі тұрғыдан зерттеуге болады : алеуметтік лингвистикалық, білім берушілік, стилистикалық және тәжірибелік . Онлайн-кеңістіктің дамуымен бұл ғылымның жаңа саласы пайда болды, мысалы, корпустық лингвистика. Пән мақсаты: жаңа ақпараттық қоғамның талаптарына сәйкес білім алушыларға ғылымның жаңа бөлімі туралы жаңа бағытқа мен жаңа салаларды таныта, корпусқа алуы, маңызының, қолданылуы, пайдалуы туралы мағлұмат	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), тіл білімінe кіріспе, философия, мәдениеттану	Тіл білімінің жаңа бағыттары	– Өдістемелік курстар негізінде жаңа технологияларды игеріп, білімі мен қабілетін кәсіби деңгейде пайдаланып көрсете біледі; – Педагогикалық үдерісті ұйымдастыру бойынша жұмыс жүргізіп, қызметін қатысты өз келтеп іске шешім шығара алады; – Қазіргі заманның өзекті мәселелері бойынша өз ұстанымдарын дәлелді қорғап, философиялық сауатты пікіралас жүргізе біледі;– Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Кәсіби қызметінде білім алушының жеке қасиетін, білімін тану, бағалау барысында педагогикалық зерттеу нәтижелерін қолдана біледі;
7	ZP	Зерттеу практикасы	12	Тіл білімі//Әдебиеттану	Практикалық дағдыларды қалыптастыру (зерттеушілік). Магистрлік диссертация қорғалатын ББ негізгі проблематикасына сәйкес келуі; өзекті және ғылыми жаңалықтан тұруы және практикалық маңызға ие болуы; Ғылым мен практиканың қазіргі заманғы теориялық, әдістемелік, және технологиялық жетістіктеріне негізделуі; негізгі қорғалатын ережелер бойынша ғылыми-зерттеу (әдістемелік, практикалық) бағыттарын тұруы; тиісті ғылым саласындағы халықаралық тәжірибеге негізделуі тиіс.	Курстық жұмыс, диплом жұмысы, Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексикология, морфология, синтаксис), Тіл білімінi/Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы, қазақ тілін/әдебиетті оқыту әдістемесі	Магистерлік диссертация жазу	– Өдістемелік курстар негізінде жаңа технологияларды игеріп, білімі мен қабілетін кәсіби деңгейде пайдаланып көрсете біледі; – Педагогикалық үдерісті ұйымдастыру бойынша жұмыс жүргізіп, қызметін қатысты өз келтеп іске шешім шығара алады; – Қазіргі заманның өзекті мәселелері бойынша өз ұстанымдарын дәлелді қорғап, философиялық сауатты пікіралас жүргізе біледі;– Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Кәсіби қызметінде білім алушының жеке қасиетін, білімін тану, бағалау барысында педагогикалық зерттеу нәтижелерін қолдана біледі;
8	MZhMD	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы, оның ішінде тағылымдамадан өту және магистрлік диссертацияны орындау (МЖМД)	24	Тіл білімі//Әдебиеттану	ҒЗЖ магистер даярлау бағыттарының негізгі білім беру бағдарламаларының құрамында, инновациялық қызметтің алуан түрлерін орындауға дайын, жоғары білікті мамандар қалыптастыру мен тәрбиелеуге көмектеседі. Ғылыми-зерттеу жұмысының мақсаты – магистрантты өздігінен ғылыми-зерттеу жұмысын жүргізуге даярлау, магистрлік диссертация жазу және ойдағыдай қорғау оның негізгі нәтижесі болып саналады.	Курстық жұмыс, диплом жұмысы, Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексикология, морфология, синтаксис), Тіл білімінi/Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы, қазақ тілін/әдебиетті оқыту әдістемесі	Магистерлік диссертация жазу, қорғау.	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажырытып түсініп, жеткізе біледі; – Өдістемелік курстар негізінде жаңа технологияларды игеріп, білімі мен қабілетін кәсіби деңгейде пайдаланып көрсете біледі; – Қазіргі заманның өзекті мәселелері бойынша өз ұстанымдарын дәлелді қорғап, философиялық сауатты пікіралас жүргізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Кәсіби қызметінде білім алушының жеке қасиетін, білімін тану, бағалау барысында педагогикалық зерттеу нәтижелерін қолдана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсынылған ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы; – Педагогикалық үдерісті ұйымдастыру бойынша жұмыс жүргізіп, қызметін қатысты өз келтеп іске шешім шығара
9	MDRK	Магистрлік диссертация рәсімдеу мен қорғау	12	Тіл білімі//Әдебиеттану	Магистрлік диссертация А4 форматты ақ қағазға бір бетіне басылып, келесі қалыпты сақтай отырып орындалуы тиіс: қаріп (шрифт) – Times New Roman KZ, кегль – 14, жолдар тұрақты қалыпта. Магистрлік диссертационды мәтін беттер өрісінің келесідей ауқымдары сақтай отырып басылуы тиіс: оң жақ шекара - 10мм, жоғарғы шекті - 20мм, сол жақ - 30мм және төменгі шекті-20мм. Өріс бойынша туралау: жалпаңмұнма, шегінісі: 1,25см., аралық: қарапайым.Магистрлік 20 минутқа асайтын баяндама жасауы, зерттеу мақсаты мен міндеттерін қысқа және анық сипаттауы, ал маңызды қағидаларды баяндауы, қорытындылар мен ұсыныстарды негіздеген түрде дәлелдеуі қажет. Магистрлік диссертационды бағалау кезінде келесі жағдайлар ескеріледі: -тақырыптың өзектілігі; -алынған нәтижелердің жаңалығы; - жұмыста жаңа технологияларды қолдану; - әдеби шолудың толықтығы мен пайдаланылған дерек көздерінің қазіргі заманға сай болуы; - ұсынылған рәсімдеу талаптарына сәйкестігі; -диссертация қорғаудағы баяндаманың сапасы (дәлдік, сауаттылық, кәсіптік терминдерді пайдалана білу, көрсетілетін материалдық сапасы және т.б.);	Курстық жұмыс, диплом жұмысы, Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексикология, морфология, синтаксис), Тіл білімінi/Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы, қазақ тілін/әдебиетті оқыту әдістемесі	Ғылыми жобаларға қатысу, ғылыми мақалалар жазу	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажырытып түсініп, жеткізе біледі; – Өдістемелік курстар негізінде жаңа технологияларды игеріп, білімі мен қабілетін кәсіби деңгейде пайдаланып көрсете біледі; – Қазіргі заманның өзекті мәселелері бойынша өз ұстанымдарын дәлелді қорғап, философиялық сауатты пікіралас жүргізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сын баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Кәсіби қызметінде білім алушының жеке қасиетін, білімін тану, бағалау барысында педагогикалық зерттеу нәтижелерін қолдана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана

2023ж.15.06 № 7-хаттама, университеттің оқу-әдістемелік кеңесінің отырысында мақұлданды.

Университеттің ОӘК төрағасы _____ Андрющенко О.К.

Академиялық мәселелер жөніндегі департамент директоры _____ Жакиенова А.А.

ОӘБ бастығы _____ Ахметова Л.Н.

Мансап орталығының бастығы _____ Байтанаева М.А.

Гуманитарлық ғылымдар жоғары мектебінің деканы _____ Каримова А.Е.

Қазақ тілі мен әдебиеті БББ басшысы _____ Ораханова М.И.